



なんぶ あや
南部 綾さん 通称「あやちゃん」
 (鍵盤ハーモニカ奏者・つつじが丘)

自分の好き を大切に

音楽を始めたきっかけは？

15年前、猪名川町に引っ越してきた私は、町内でジャズのセッションをしているカフェがあることを知り、行ってみました。そこで始まったのは、集まったミュージシャンたちによる楽譜もない状態での即興の音の掛け合い。その時、私は「こんな自由に演奏してよかったんだ！」と衝撃を受けました。この感動をこどもたちに伝えたいとの思いから、会社員を辞め、こどもの頃に習っていたピアノを勉強し直し、10年前に自宅で音楽教室を開きました。

2年前からは鍵盤ハーモニカ奏者としても、猪名川町や川西市のイベントなどで演奏をしています。

なぜ鍵盤ハーモニカを？

即興演奏は、正解もなければ間違いもない世界です。私は、自分が好きなものや美しいと思ったものを集めたのが、良い演奏だと思っています。その気持ちを研ぎ澄ませていった結果、「演奏スタイル自体も外で軽やかに演奏したい」、「歌うように奏でたい」、「未開拓な楽器がいい」、「身近なものが好き」と思い、鍵盤ハーモニカに辿り着きました。

これからの目標を教えてください！

今まさにAI時代に突入し、先行きが不透明な中、こどもたちをどう育てていけばいいのかわからないのか悩む保護者の方もおられると思います。そんな正解や不正解のない時代に大切なのは、「好き・嫌い・美しい」などの感覚ではないでしょうか。演奏活動や音楽教室を通して、お子さんだけでなく大人の方にも感じてもらいたいです。



① 様々なジャンルの人たちと即興で演奏 ② 音楽教室 musictree でピアノレッスン ③ 身近にあるものを使って音を奏でることも



「瞬トキメキ」の掲載希望者を随時募集中です。
 ※詳細は町ホームページ募集情報より

▷ 南部さんの
 Instagramはこちら
 @ayatyn.melodica

